

PORTFOLIO

AVE EILAND

EESTI KUNSTIAKADEEMIA
DISAINI TEADUSKOND

K E R A A M I K A

2020

SISUKORD

Seestpoolt väljapoole printsiibil.

:)

Mulle meeldib sõnadega mängida ja sõnadeta mängida,
pigem liita kui lahutada,
vajadusel korrutada, vahel lahkelt jagada.
Mul on mitmeid eri rolle,
kuid viimased kolm-neli aastat olen
peamiselt keraamikut mänginud.

Kui pühendunult edasi mängin,
siis on ehk lootust saada meistriks? :)

Olen sündinud ja kasvanud Tallinnas,
õppinud Tallinna Reaalkoolis ja lõpetanud varasemalt Eesti Kunstiakadeemia
Avatud Akadeemias kujunduskunsti eriala.

Keraamika avastamiseni läks mul küll päris kaua aega,
aga mul on väga hea meel, et ma selleni jõudsin.

Kolm aastat keraamikatudengina on olnud väga hea sissejuhatus
ja mulle teeb rõõmu teadmine, et mul on selles valdkonnas
veel palju õppida ja avastada.



„HAMMASTEGA TUHATOOSID“ (2016)

Miniskulptuurid
Juhendaja Urmas Puhkan





Võitoos „MONA NISA“ (2017)

Detail hommikueine komplektist
Treivormid. Juhendaja Lauri Kilusk.



Udutrumm “SIBUL” (2017)

47 cm x 42 cm. Savi, tuhaglasuur. Puupõletus. Juhendaja Karin Kalman.



Rakupõletuskeraamika (2017)

Juhendaja Ingrid Allik





Interpretatsioonid teemal „KUKK“ (2017) akvarell

Juhendaja Ingrid Allik



“LOLLIPOP”

Interpretatsioon – Kukkk ja mina: kukekomm





„LE COCK”

Interpretatsioon. Kukk ja disain/tarbeese



„COCK ROCK”

Interpretatsioon - Kukk ja ühiskond: iidol



Portselaneseme disain (2018)

Kohvitass, alustass, piimakann, koogitaldrik.
Juhendaja Karin Kalman.



Portselanist tassid (2019/2020)

Valutehnika, glasuuralune maal soolalahudega, glasuuripealne maal kullaga.
Tassi vorm valmis kipsi meistriklassis Maria Sidorenko juhendamisel (2017)





Installatsioon „AJALEND“ (2017)

Vormiõpetus Juhendaja Jass Kaselaan.

Aeg on abstraktne.

Teda ei saa kinni püüda, käega katsuda, hoida, peatada.

Mõned väidavad seetõttu, et aeg ongi vaid illusioon.

Olgu sellega, kuidas on, aga mu poja pükste suurusnumbrid on selles suures illusioonis täiesti dokumenteeritavalt kasvanud.



„7 SURMAPATTU“ (2018)

II kursuse näituseprojekt „Elav Vale“ Pirita kloostriis.

Materjalid: betoon, savi.

Juhendajad Ingrid Allik ja Laura Põld.



Minu töö käsitleb roomakatoliku teoloogias loendatud seitset surmapattu –
uhkus, ahnus, iharus, kadedus, aplus, viha ja laiskus –
interpreteerides neid inimlikke pahesid läbi igapäevase keraamilise tarbeeseme – tassi.

Pildil „APLUS“



Installatsioon „BIRDDAYPARTY“ (2019)

Objekt eksterjööri. koostööprojekt. Kaasautor Maria Port.
Juhendajad Urmas Puhkan, Kristel Saan.

AASTA LIND

Kuusalus pesitseb üks harilik öösorr
Ta on vaba linnuke, kel meeldib naabri porr
Kuid porri pole näinud ta juba mitu kuud
Naabri aknad pimedad on härmas kuusepuul
Igatsus on raske töö
Sorr nii rassib päeval ööl
Kuid vaid kasvab tema piin
Ei maitse enam isegi värske kitsepiim
Igatsus ei leevendu halva ega heaga
Kuni ühel ööl raadio annab teada
Et valitud on aasta lind
Ja just talle kuulubki see väärikas auhind
Õnnitleb kõik metsarahvas värsket laureaati
Kurejooki ära joovad päris mitu vaati
Siis Mutionu sünnipäevaks käest läheb ära
Terve mets on täis tümakat ja kära
Kuni saabub postituvi kaugelt Ecuadorilt
Teate toob öösorrile armsalt naabri-porrilt:
Sorri sorr, et pole kohal, teen siin sõpradega filmi.
Tervitusi saadavad nii Zack kui ka Mirri!
Tähistame kevadel, siis kui rännult saabun.
Kohvrite ja lauluga su juures jälle maandun.



11ndal mail tähistatakse rändlindude päeva.

See on iga-aastane ülemaailmne teadlikkuse tõstmise kampaania, mis rõhutab rändlindude ja nende elupaikade kaitse vajadust. Igal aastal korraldavad pühendunud inimesed ja organisatsioonid üle maailma sadu avalikke üritusi, nagu lindude festivalid, haridusprogrammid, näitused ja linnuvaatlus.

Meie soovime samuti tähistada nii porri, kui kõikide teiste rändlindude naasmist ja jällenägemisrõõmu ning katame pidulaua kõikidele sulelistele. Loodame, et meie küpsetatud tort maitseb neile hea ning õhtuhämaruses lendab kohale ka aasta linu laureaat - öösorr!



INSTITUCIJA KULTURNOGA NASLIJEĐJA
PARK KULTURNOGA NASLIJEĐJA
1000 Ljubljana, Slovenija

SUUR
AITÄH
mu
kõikidele
armsatele
ÕPETAJATELE !